宋名家詞

知稼翁詞序

淳熙戊申故考功郎莆田黃公公度之子沃通守臨川明年臨川人士得考功樂章其題爲知稼翁詞請鋟之木通守重於諾於余乎質焉余謂樂始有聲次有音最後有調商那周淸廟等頌濩郊祀等歌是也夫頌類選有道德者爲之發乎情性歸乎禮義故商周之樂感人深歌則雜出於無賴不羈之士率情性而發耳禮義之

歸歟否邪不計也故漢之樂感人淺本朝太平二百年樂章名家紛如也文忠蘇公文章妙天下長短句特緒餘耳猶有與道德合者缺月疎桐一章觸興於驚鴻發乎情性也收思於冷洲歸乎禮義也黃太史相多大以爲非口食煙火人語余恐不食煙火之人口所出僅塵外語於禮義遑計歟考功所立不在文字余於樂章竊之文字之中所立寓焉泉憐之解非所欲去而

寓意於鄰雞不管離情之句祕館之除非所欲就而寓意於殘春巳負歸約之句凡感發而輸寫大抵淸而不激和而不流要其情性則適揆之禮義而安非能爲詞也道德之美腴於根而益於華不能不爲詞也天於其年苟奪之晚俾更涵養充而大之竊意可與文忠相後先顧余非識者人未必以爲然嘗試志卷端以歸通守通守於家爲賢子於時爲才士夫有志揚其先

而不憚鑱之木則傳者日益廣當有大識者出爲考功重其價焉十二月五日奉議郎新知靜江府義寧縣主管勸農公事賜緋魚袋曾丰序

知稼翁詞序終

知稼翁詞

目錄

知稼翁詞目 終

知稼翁詞

宋　黃公度

點絳脣

汪藻彥章出守泉南移知宣城內不自得乃賦詞云新月娟娟夜寒江淨山含斗起來搔首梅影橫窗瘦好箇霜天閑却傳杯手君知否亂鴉啼後歸思濃如酒公時在泉南簽幕依韻作此送之又

有送汪內翰移鎮宣城長篇見集中比
有能改齋漫錄載汪在翰苑要致言者
嘗作點絳脣云云最末句晚鴉啼後歸
夢濃如酒或問曰歸夢濃如酒何以在
曉鴉啼後汪曰無奈這一隊畜生何不
惟事失其實而改竄二字殊乖本義

嫩綠嬌紅砌成別恨千千斗短亭回首不是緣
春瘦　一曲陽關杯送纖纖手還知否鳳池歸

後無路陪罇酒

千秋歳

賀莆守汪待舉懷忠生日汪報政將歸因以送之

鬱葱佳氣天降麒麟瑞回首處江城外一麾遺愛在萬口歡聲沸人乍遠危樓目斷天無際五馬徘徊地春色隨歸旆壽水綠壺山翠風輕香篆直日暖歌喉脆椒觴舉人人盡祝千秋歳

菩薩蠻

公時在泉幕有懷汪彥章而作以當路多忌故託玉人以見意

高樓目斷南來翼玉人依舊無消息愁緒促眉端不隨衣帶寬　萋萋天外草何處春歸早無語凭欄杆竹聲生暮寒

青玉案

公之初登第也趙丞相鼎延見款密別

後以書來往秦益公聞而憾之及泉幕
任滿始以故事　召赴　行在公雖知
非當路意而迫於　君命不敢俟駕故
寓意此詞道過分水嶺復題詩云誰知
不作多時別又題崇安驛詩云睡美生
憎曉色催皆此意也旣而罷歸離臨安
有詞云湖上送殘春已負別時歸約則
公之去就蓋蚤定矣

鄰雞不管離懷苦又還是催人去回首高城音
信阻霜橋月館水村烟市總是思君處　裛殘
別袖燕支雨謾留得愁千縷欲倩歸鴻分付與
鴻飛不住倚欄無語獨立長天暮

卜算子

公赴　召命道遇延平郡譙有歌妓追

誦舊事即席賦此

寒透小窗紗漏斷人初醒翡翠屏間拾落釵背

立殘釭影　欲去更踟躕離恨終難整隴首流泉不忍聞月落雙溪冷

好事近

公到　闕除祕書省正字未幾言者迎合秦益公意騰章于　上謂公嘗貽書臺官欲著私史以謗時政益公之在泉幕也嘗有啓賀李侍御文會云雖莫倍賓客後塵爲大厦之賀固將續山林野

史記朝陽之嗚因是罷歸將離臨安作

此詞所謂故園桃李蓋指二侍兒也

湖上送殘春已負别時歸約好在故園桃李爲誰開誰落　還家應是荔支天浮蟻要人酌莫把舞裙歌扇便等閑拋却

菩薩蠻

公罷歸抵家賦此詞先是公有二侍兒曰倩倩曰聘聘在五羊時嘗出以侑觴

洪丞相适景伯為賦眼兒媚詞云瀛仙好客過當時錦幌出蛾眉體輕飛燕歌欺樊素壓盡芳菲花前一眄嫣然媚灩灩舉金巵斷腸狂客只愁逕醉銀漏催歸倩倩先公而卒四印居士有悼侍兒倩倩詩其一曰蘭質蕙心何所在風魂雲魄去難招子規叫斷黃昏月疑是佳人恨未消其二曰含怨銜辛情脉脉家

人强遣試春衫也知不作堅牢玉祇向人間三十三四印於公爲兄行名泳字宋永　徽廟時以童子　召見賜五經及第官止郢州通守

眉尖早識愁滋味嬌羞未解論心事試問憶人不無言但點頭　嗔人歸不早故把金杯惱醉看舞時腰還如舊日嬌

卜算子　別士季弟之官

公之從弟童士季其字也以紹興戊午

同榜乙科及第有和章云不忍更回頭

別淚多於雨肺腑相看四十秋奚止朝

朝暮暮何事値花時又是匆匆去過了

陽關更向西總是思兄處

薄宦各東西往事隨風雨先自離歌不忍聞又

何況春將暮　愁共落花多人逐征鴻去君向

瀟湘我向秦後會知何處

眼兒媚 梅調二首和傅參議韻

公時爲高要倅傅參議雩彥濟寓居五羊嘗遺示梅詞公依韻和之初公被召命而西過分水嶺有詩云嗚咽泉流萬仞峰斷腸從此各西東誰知不作多時別依舊相逢滄海中及公遭謗歸莆趙丞相鼎先已謫居潮陽讒者傳會其說謂公此詩指趙而言將不久復偕還

中都也泰益公愈怒至以嶺南荒惡之

地處之此詞蓋以自況也

一枝雪裏冷光浮空自許清流如今憔悴蠻煙瘴雨誰肯尋搜　昔年曾共孤芳醉爭插玉釵頭天涯幸有惜花人在杯酒相酬

朝中措

幽香冷艷綴疎枝橫影臥霜溪清楚渾如南郭孤高勝似東籬　歲寒風味黃花盡處密雪飛

時不比三春桃李芳菲急在人知

又　梅詞二首賀方帥生朝并序

方務德滋時帥廣東以啟謝云仰爾黃髮欲三壽之作朋遺我綠琴顧雙金之何報嘗邀公至五羊特爲開讌令洪丞相适代爲樂語云雲外神仙何拘弱水海隅老穉始識魁星又寄調臨江仙以侑觴云北斗南頭雲送喜人間快覩魁

星向來平步到蓬瀛如何天上客來佐
海邊城方伯娛賓香作穗風隨歌扇凉
生且須灩灩引瑤觥十年遲鳳沼萬里
寄鵷程及高要倅滿權帥置酒令洪內
相景盧邀作樂語有云三山宮闕早窺
雲外之遊五嶺烟花行送日邊之去小
駐南州之別業肯臨東道之初筵時二
洪迭居帥幙下又云欲遠方歆豔於大

名故高會勤渠於綍禮洪埒攝帥司機
宜
玄冥司柄雪散南畝之豐登庚嶺生輝
梅報東君之消息當一陽之來復慶維
嶽之降神其官節瑩冰霜家傳清白遐
荒草木之細咸識威名調和鼎鼐之功
終歸妙手願乘轂早即奉芝函其望榮
戟以遨風適桑蓬之紀瑞自惟弱植方

霑雨露之深恩强綴蕪辭用祝椿松之
遐算敢蘄采聽第切兢惶

屑瑤飄絮滿層空人在廣寒宮巳覺樓臺改觀
漸看桃李春融　一城和氣賓筵不夜舞態回
風正是爲霖手段南來先做年豐

一翦梅

冷艷幽香冰玉姿占斷孤高壓盡芳菲東君先
暖向南枝要使天涯管領春歸　不受人間鶯

蝶知長是年年雪約霜期嫣然一笑百花遲調鼎行看結子黃時

滿庭芳

公自高要倅攝恩平郡事郡有西園乃退食游息之地先嘗賦詩其一曰清樾纔十畝炎陬別一天華堂依怪石老木插飛烟長夏絕無暑乘風幾欲仙心閒境自勝底處覓林泉其二曰意得壺觴

外心淸杖屨閒簡書休吏早花鳥向人
閑舊隱在何許倦遊殊未還天涯賴有
此退食一開顏和者甚多
一徑叉分三亭鼎峙小園別是淸幽曲闌低檻
漆色四時留怪石參差臥虎長松偃蹇拏虬攢
笏晚風來萬里冷撼一天秋　優游銷永晝琴
尊左右賓主風流且偷閒不妨身在南州故國
歸帆隱隱西崑往事悠悠都休問金釵十二滿

酌聽輕謳

浣溪沙 時在兩閩偶成

風送清香過短牆煙籠晚色近修篁夕陽樓外角聲長　欲去還留無限思輕勻淡抹不成粧一尊相對月生涼

滿庭芳

高要太守章元振重九日爲生朝公以此詞和之并序公嘗有和章守三詠所

謂包公堂清心堂披雲樓詩見集中

熊羆入夢當重九之佳辰賢哲間生符半千之休運弧桑紀瑞籬菊泛金輒敢取草木之微以上配君子之德雖詞無作者之妙而意得詩人之遺式殫畢悰

仰祝遐壽

楓嶺搖丹梧階飄冷一天風露驚秋數叢籬下滴滴曉香浮不趁桃紅李白堪匹配梅淡蘭幽

孤芳晚狂蜂戲蝶長負歲寒愁　年年重九日龍山高會彭澤淸流向樽前一笑未覺淹留況有甘滋玉鉉佳名算合在金甌功成後文英飽餌相伴赤松遊

公既南歸適秦益公薨於是大魁張九成劉章王佐趙逵等以次除召公在一輩中最久最滯故首被命登對便殿言中時病上喜勞問再三面除尚書考功

員外郎朝論美其親擢知脊奬之渥繼見朝夕亡何公得疾卒于位享年四十有八吁可痛哉在時號知稼翁因以名集凡十一卷先已命工鋟木而此詞近方搜拾未得其半姑錄而藏之以傳後裔謹毋逸墜云淳熙十六年重五日男朝散郎權通判撫州兼管農營田事賜緋魚袋沃謹澤手識于卷末

知稼翁字師憲世居莆田代多聞人唐御史滔即其先也先是莆中有讖云折却屋換却椽望京門外出狀元紹興八年孫守益改剏譙門規橅雄偉甫成公果以文章魁天下公年四十有八宅邊有大木可蔽畝忽仆又自夢雷電震閃旗幟殷赫擁櫬而去金書化字以示迨屬纊之夕果雷雨大作人甚異之其久靜以本州首貢作南

廟省魁中上舍兩優之選既以公貴贈中
奉大夫從兄泳以童子召見徽宗賜五經
及第季弟庚以文藝知名將試禮部適公
捐館不忍獨留京師同護喪歸殯子五人
沃泮洧洙皆力學南僧幼未名有文集十
一卷子沃編以行世丐序于莆田陳俊卿
鄱陽洪邁洪邁許其詞云宛轉清麗讀者
咀嚼千齒頰間而不能已又誦其悲秋之

句曰迢迢別浦雙帆去漠漠平蕪天四垂雨意欲晴山鳥樂寒聲初到井梧知吾不知謫仙少陵以還大曆十才子尚能窺其籓否可謂贊揚之極矣其居官始末詳于龔茂良行狀林大鼐墓誌銘中近來閩中鏤版甚善末幅有諱崇翰者紀錄詳摯倘歷代先賢名集盡得文孫各為表章如知稼翁者不大快耶古虞毛晉識

無住詞

目錄

無住詞目錄終

無住詞

宋 陳與義

法駕導引

世傳頃年都下市肆中有道人攜烏衣椎髻女子買酒獨飲女子歌詞以侑凡九闋皆非人世語或記之以問一道士道士驚曰此赤城韓夫人所製水府蔡真君法駕導引也烏衣女子疑龍云得其三而亡其二擬作三闋

朝元路朝元路同駕玉華君千乘載花紅一色人間遙指是祥雲回望海光新

又

東風起東風起海上百花搖十八風鬟雲半動

飛花和雨著輕綃歸路碧迢迢

又

簾漠漠簾漠漠天澹一簾秋自洗玉舟斟白醴

月華微映是空舟歌罷海西流

虞美人 亭下桃花盛開作長短句詠之

十年花底承朝露看到江南樹洛陽城裏又東

風未必桃花得似舊時紅　胭脂睡起春纔好應恨人空老心情雖在只吟詩白髮劉郎孤負可憐枝

憶秦娥　五日移舟明山下作

魚龍舞湘君欲下瀟湘浦瀟湘浦興亡離合亂波平楚　獨無尊酒酬端午移舟來聽明山雨明山雨白頭孤客洞庭懷古

臨江僊　前題

高詠楚詞酬午日天涯節序怱怱榴花不似舞裙紅無人知此意歌罷滿簾風　萬事一身傷老矣戎葵凝笑墻東酒杯深淺去年同試澆橋下水今夕到湘中

虞美人　大光祖席醉中賦長短句

張帆欲去仍搔首更醉君家酒吟詩日日待春風及至桃花開後却匆匆　歌聲頻為行人咽記著尊前雪明朝酒醒大江流滿載一船離恨

向衡州

點絳脣 紫陽寒食

寒食今年紫陽山下蠻江左竹籬烟鎖何處求新火 不解鄉音只怕人嫌我愁無那短歌誰和風動梨花朶

虞美人 邢上友會上

超然堂上閒賓主不受人間暑冰盤圍坐此州無却有一瓶和露玉芙蕖 亭亭風骨涼生牖

滑盡尊中酒酒闌明月轉城西照見紗巾藜杖帶香歸

漁家傲 福建道中

今日山頭雲欲舉青蛟素鳳移時舞行到石橋聞細雨聽還住風吹却過溪西去 我欲尋詩寬久旅桃花落盡春無所渺渺藍輿穿翠楚悠然處高林忽送黃鸝語

虞美人 余甲寅歲自春官出守湖州秋杪道中荷花無復存者乙卯歲自頊

閩以病得請泰祠卜居青墩鎮立秋後三日行舟之前後如朝霞相映望之不斷也以長短句記之

扁舟三日秋塘路平度荷花去病夫因病得來遊更値滿川微雨洗新秋　去年長恨拏舟晚空見殘荷滿今年何以報君恩一路繁花相送到青墩

浣溪沙　離杭日梁仲謀惠酒極清而美七月十二日晚臥小閣已而月上獨酌

送了棲鴉復暮鍾欄干生影山屏東臥看孤鶴
駕天風　起舞一樽明月下秋空如水酒如空
謫僊已去與誰同

玉樓春 青墩僧舍作

山人本合居岩嶺聊問支郎分半境残年藜杖
與綸巾八尺庭中時弄影　呼兒汲水添茶鼎
甘勝吳山山下井一甌清露一爐雲偏覺平生
今日永

清平樂 木犀

黃衫相倚翠葆層層底八月江南風日美弄影山腰水尾　楚人未識孤妍離騷遺恨千年無住菴中新事一枝喚起幽禪

定風波 重陽

九日登高有故常隨晴隨雨一傳觴多病題詩無好句孤負黃花今日十分黃　記得眉山文翰老曾道四時佳節是重陽江海滿前懷古意

淮會闌干三撫獨淒涼

菩薩鬘 荷花

南軒面對芙蓉浦宜風宜月還宜雨紅少綠多時簾前光景奇　繩牀烏木几盡日繁香裏睡起一篇新與花為主人

南柯子 塔院僧閣

矯矯千年鶴茫茫萬里風闌干三面看秋空背插浮屠千尺冷烟中　林塢村村暗溪流處處

通此間何似玉霄峰遥望蓬萊依約曉雲東

臨江僊夜登小閣憶洛中舊遊

憶昔午橋橋上飲坐中多是豪英長溝流月去無聲杏花踈影裏吹笛到天明　二十餘年如一夢此身雖在堪驚閒登小閣看新晴古今多少事漁唱起三更

陳與義字去非其先蜀人東坡所傳陳希亮公弼者其曾祖也後為汝州葉縣人每

自稱洛陽陳某又別號簡齋少年賦墨梅詩受知于徽宗遂入中秘建炎中掌帝制參紹興大政以詩名世劉後村軒輊元祐後詩人不出蘇黃二體惟陳簡齋以老杜為師建炎以後避地湖嶠行路萬里詩益奇壯或問劉須溪宋詩簡齋至矣畢竟比坡公何如須溪曰詩論如花論高品則色不如香論逼真則香不如色雖黃具在予

于其詞亦云古虞毛晉識

無住詞終

後山詞

目錄

後山詞目錄 終

後山詞

宋　陳師道

菩薩蠻　七夕

行雲過盡星河爛爐煙未斷蛛絲滿想得兩眉顰停鍼憶遠人　河橋知有路不解留郎住天上隔年期人間長別離

又

東飛烏鵲西飛燕盈盈一水經年見急雨洗香

垣天回河漢斜　離愁千載上相逢長相望終
不似人間回頭萬里山

又

綺樓小小穿鍼女秋光點點珠絲雨今夕是何
宵龍車烏鵲橋　經年謀一笑豈解令人巧不
用問如何人間巧更多

又

銀潢清淺填烏鵲画簷急雨長河洛初月未成

圓明星惜此筵　愁來無斷絕歲歲年年別不用淚紅滋年年歲歲期

又

髻釵初上朝雲捲眼波翻動眉山遠一曲杜韋娘當年枉斷腸　佳期如好月擬滿還須缺別易見應難見須仔細看

木蘭花

陰陰雲日江城晚小院回廊春已滿誰家言語

似黃鸝深閉玉籠千萬怨　蓬萊易到人難見香火無憑空有怨不辭歌裏斷人腸只怕有腸無處斷

南柯子　賀彭舍人黃堂成

故國山河在新堂冰雪生萬家和氣賀初成人在笙歌聲裏暗生春　今代無雙士當年第一人盃行到手莫辭頻明日鳳池歸路隔清塵

西江月　席上勸彭舍人飲

樓上風生白羽尊前笑出青春破紅展翠恰如今把酒如何不飲　繡幕燈深綠暗畫簾人語黃昏晚雲將雨不成陰竹月風窗弄影

菩薩蠻 和彭舍人留别

喧喧車馬西郊道臨行更覺人情好任有一年情去留千載名　離歌聲欲盡只作常時聽天上玉堂東陽春是夢中

虞美人 席上贈王提刑

城南觀閣連雲起形像丹青爽使君笳鼓渡江來盡帶江南春色放春回　青春欲住風催去流水花無數尊前獨目一番新只有玉樓明月記遊人

木蘭花 汝陰湖上同東坡用六一居士韻

湖平木落搖空闊蘂底流泉鳴復咽酒邊清滿往時同花裏朱絃纖手抹　風光過手春冰滑十事違人常七八不將白髮並黃花擬下清流

攬明月

南鄉子 九日用東坡韻

晴野下田收照影寒江落雁洲禪榻茶爐深閉閣颼颼橫雨旁風不到頭　登覽却輕酬剩作新詩報答秋入意自闌花自好休休今日看時蝶也愁

又

潮落去帆收沙漲江回旋作洲側帽獨行斜照

裊颭颭卷地風前更掉頭　語妙後難酬回雁峰南未得秋與取佳人聽舊曲休休齊雨無花孰與愁

西江月 詠酥醾菊

點點輕黃減白垂垂重露生鮮肌香骨秀月中偃雪滿瑤臺曳練　綽約却宜長見清眞不假餘妍慇懃與插小嬋娟要試尊前玉面

又 詠榴花

葉葉枝枝綠暗重重密密紅滋芳心應恨賞春遲不會春工著意　晚照酒生嬌面新粧睡污胭脂憑將雙葉寄相思與看釵頭何似

減字木蘭花

清尊白髮曾是登臨年少客不似當年人與黃花兩並妍　來愁去恨十載相看情不盡莫更思量夢斷春回枉斷腸

滿庭芳

閩嶺先春琅函聯璧帝所分落人間綺窗纖手一縷破雙團雲裏遊龍舞鳳香霧起飛月輪邊華堂靜松風竹雪金鼎沸湲潺　門闌車馬動扶黃籍白小袖高鬟漸胸裏輪囷肺腑生寒喚起謫仙醉倒翻湖海傾瀉濤瀾笙歌散風簾月幙禪榻鬢絲斑

南鄉子

急雨打寒窗雨氣侵燈暗壁釭窗下有人挑錦

字行行淚溼紅綃減舊香　往事最難忘更著
秋聲說斷腸曲渚圓沙風葉底藏藏誰使鴛鴦
故作雙

清平樂

休休莫莫更莫思量著記著不如渾忘著百種
尋思枉却　繡囊錦帳吹香雄蜂雌蝶難雙眉
上放開春色眼前憐取新郎

又

藏藏摸摸好事爭如莫背後尋思渾是錯猛與將來放著　吹花卷絮無蹤跡知爲誰紅夢斷陽臺雲雨世間不要春風

南鄉子

陰重雨垂垂並馬西郊試薄衣紅蕋未開花已過遲遲不見東風著意時　酒到更須辭報答春光舊有期勤苦著書妨作樂癡癡莫學衰翁萬事非洛人謂牡丹爲花而不名也向秀注莊子示嵇康曰妨人作樂爾

羅敷媚 和氏大夫 詠醾菊

春風吹盡秋光晚瘦減初黃改樣新粧特地相逢只謎香　南臺九日登臨處不共飛觴鏡裏伊傍獨秀釵頭殿衆芳

又

芙蓉不借韶華助故著緗黃宿面留粧不出寒花只嚐香　傷春不盡悲秋苦落葉浮觴知在誰傍一笑盈盈百種芳

木蘭花 和何大夫

榮光休氣天爲瑞道祖當天傳寶裔千年昌運此時逢四海歡聲今日沸　濛濛香霧靄衣膩凝凝輕寒梅柳細封人長有祝堯心從此年年并歲歲

減字木蘭花 贈晁无咎舞鬟

娉婷娜嫋紅落東風青子小妙舞逶迤拍誤周郎却未知　花前月底誰喚分司狂御史欲語

還休喚不回頭莫著羞一本云妙妙裊裊芍藥枝頭紅玉小舞袖遲遲心到郎邀客已知當筵舉酒勸我尊前松柏壽莫莫休休白髮簪花我自羞

臨江仙

離別尋常今白首更須竹雨蕭蕭不應都占世間豪清風居士手揚柳洛城腰　文字功名眞自誤從今好月良宵只消憐取董嬌饒修門君自到不用我詞招

南柯子　同王立之暨茶

天上雲爲瑞人間雁作儀詩從汗成河酒醒夢回多眼鼓摩挲　但有寒暄問初無鳳鳥過塵生銅碾網生羅一諾十年猶未意如何

減字木蘭花

勻紅點翠取次梳粧誰得似風柳腰枝盡日纖柔屬阿誰　嬌嬌小小知是尋春人較老著便休癡付與風流幕下見古詞云十五年來從事風流府

清平樂

秋聲隱地葉葉無留意永簟流光團扇墜驚起
雙棲燕子　夜堂簾合回廊風帷吹亂凝香臥
看一庭明月曉寒不耐初涼

又

秋光燭地簾幕生秋意露葉翻風驚鵲墜暗落
青林紅子　微行聲斷長廊熏爐衾換生香滅
燭却延明月攪衣先怯微涼

卜算子

纖軟小腰身明秀天真面淡粧偏稱小作春中有相思怨　背立向人羞顏破因誰倩不比陽臺夢裏逢親向尊前見

洛陽春

酒到黃波嬌滿和香噴面欒花落雨祝東風誚不借周郎便　背立腰肢挪撚更須回眄多生不作好因緣甚只向尊前見

浣溪沙

算菜朝花種種陳三秋作意向詩人安排雲雨娶新情　隨意且須追去馬輕衫從使著行塵晚窗誰念一愁新

臨江僊　從耕羅菊與趙使君

宮樣初黃過九關鮮妍時更宜寒挽回人意不成闌香羅堆菜密芳意著心單　過與後房歌舞手輕盈喜色生顏曨鈫擁髻與垂鬟欲知誰稱面偏插一枝看

清平樂 折引詠掛子菊 掛子菊奖韻俱勝如王謝家十万女兒而名不足馴為改之曰官樣黃作清平樂詞且令方内知有此君也

重重疊疊娜嫋裙千襇時樣宮黃香百葉一歲相逢兩節是歲閏九月兩作重陽 曲闌邊徧芳叢一枝作意妍穠折得有誰相憶却須還與秋風

南鄉子 折引 晁大夫贈飾披雲務欲壓黃樓而張馬二子皆當年尊下世所謂英英盼盼者盼卒英嫁而盼之子榮頤有家風而曹妓未有顯者黃樓不可勝也作南綵子以歌之

風絮落東鄰點綴繁枝旋化塵關鎖玉樓巢燕子冥冥桃李摧殘不見春　流轉到如今翡翠生兒翠作衿花樣腰身宜樣立婷婷困倚闌干一欠伸周盼苕美人有背立欠伸者最為妍絕東坡為賦續麗人行

又詠棣棠菊

亂蕋壓枝繁堆積金錢鬧作團晚起塗黃仍帶酒看看衣䏶腰枝故著單　薄瘦却禁寒牽引人心不放鬧擬折一枝遮老眼難難蝶橫蜂爭

只倚闌（菊色微赤而葉罪）

臨江僊

曲巷斜街信馬小橋流水誰家淺粧深袖倚門斜只緣些子意消得百般誇　粉面初生明月酒容欲退朝霞春風還解染霜華肯持鴛綺被來伴杜家花

蝶戀花（送彭舍人罷徐）

九里山前千里路流水無情只送行人去路轉

河回寒日算遊峰不許重回顧　水解隨人花却住衾冷香銷但有殘粧污淚入長江空幾許雙洪一抹無尋處一本云戲馬臺前京洛路東馬嶂嶂悠悠如霧借問使君天不語仍要旋作留人雨　岸斷山青人已去老幼扶攜淚眼仍回顧下雨句同

西江月 詠丁香菊

淺色千重柔葉深深心一點嬌黃只消可意更須香好箇風流模樣　玉蕊令誰攀折詩人此日淒涼正須鐵索作伊涼與插欲傍鬢上

洛陽春

素手拈花纖軟生香相亂却須詩力與丹青恐俗手難成染　一顧教人微倩那堪親見不辭紫袖拂清塵也要識春風面

菩薩蠻　寄趙使君

清詞麗句前朝曲使君借與燈前讀讀罷已三更寒宵雨打聲　應憐詩客老要使情懷好猶有解歌人尊旁未得聽

減字木蘭花 和人對雪

清愁豈積。更莫遲留春酒逼。吹面和風。梅信新來一線通。　危樓眺望。雪滿群山開畫障。目斷瑤川。同凭闌干意幾般。

卜算子 送梅花與趙使君

梅嶺數枝春，疏影斜臨水。不借芳華只自香，嬌面長如洗。　還把最繁枝，過與偏憐底。試傍鸞臺仔細看，何似丹青裏。

漁家傲 從叔父乞蘇州酒紅菱

一舸姑蘇風雨疾吳牋滿載紅猶溼色鬬朝花光觸日人未識街南小阮應先得　青入柳條初著色溪梅已露春消息擬作新詞酧帝力輕落筆黃秦去後無强敵

少年遊

御園果子壓枝繁看看分摘無緣園沙弄雪勞心費手不肯暫時圓　賽神舊願心兒有終了

待幾時還芍藥了須紅紅白白一種幾千般

南鄉子

嫋娜破爪餘豆蔻梢頭二月初衆裏腰枝遙可識應殊暗裏猶能摸得渠　醉側不須扶喚作周家行畫圖背立欠伸花絮底知無非信丹青畫得如

減字木蘭花

今年百五風日清明臚不雜紫秀紅陳三節歷

花次第春　來與去馬千念一空繁事謝白下門東誰見初楊弄晚風

踏莎行

紅上花梢風傳梅信青春欲動羣芳競林聲鳥語帶餘寒江光野色開遊徑　乍雨還晴暄寒不定重門深院簾帷靜又還日日與愁生到誰準擬風流病

后山姓氏爵里已詳載詩話卷尾矣宋人

好著詩話未有著詞話者惟后山集中略載一二余漫采錄一帙附于詩餘圖譜之後亦可資顧悞周郎一盼也后山云吳越後王来朝太祖為置宴出内妓彈琵琶王獻詞云金鳳欲飛遭掣搦情脉〻看即玉樓雲雨隔太祖起拊背曰誓不殺錢王○尚書郎張先善著詞有雲破月來花弄影簾幙捲花影墮輕絮無影世稱頌云張三

影王介甫謂雲破月來花弄影不如李冠朦朧淡月雲來去也冠齊人為六州歌頭道劉項事慷慨雄偉劉潛大俠也喜誦之○往時青幕之子婦妓也善為詞同府以詞挑之妓答曰清詞麗句永叔子瞻曾獨步似恁文章寫得出來當甚強○黃詞云斷送一生惟有破除萬事無過蓋韓詩有斷送一生惟有酒破除萬事無過酒才去

一字遂為切對而語益峻又云杯行到手更留殘不道月明人散謂思相離之憂則不得不盡而俗士改為留連遂使兩句相失正如論詩云一方明月可中庭可不如滿也〇柳三變游東都南北二巷作新樂府骫骳從俗天下詠之遂傳禁中仁宗頗好其詞每對必使侍從歌之再三三變聞之作宮詞號醉蓬萊因內官達後宮且求

其助仁宗聞而覺之自是不復歌其詞矣
會改京官乃以無行黜之後改名永仕至
屯田員外郎○蘇公居潁春夜對月王夫
人曰春月可喜秋月使人愁耳公謂前未
及也遂作詞曰不似秋光只與離人照斷
腸○王斿平甫之子嘗曰今語例襲陳言
但能轉移爾世稱秦詞愁如海為新奇不
知李國主已云問君能有幾多愁恰似一

江春水向東流但以江為海耳此皆可采韵語也余按張三影柳三變二段與他集不同客有謂張子野曰人皆謂公為張三中即心中事眼中淚意中人也公曰何不目為張三影客不曉公曰雲破月來花弄影嬌柔懶起簾籠捲花影柳徑無人墮飛絮無影此余平生得意句也或又曰子野云浮萍過處見山影又云雲破月來花弄

影又云隔墻送過鞦韆影並膾炙人口因謂張三影柳三變更名永為屯田員外郎會太史奏老人星見時秋霽宴禁中仁宗命左右詞臣為樂章內侍屬柳應制柳方冀進用作醉蓬萊奏呈上見首有漸字色若不懌讀至宸遊鳳輦何處乃與御製真宗挽詞暗合上慘然又讀至太液波翻曰何不言波澄投之于地自此不復擢用二

說未知孰是古虞毛晉識

後山詞 [illegible]

蒲江詞

目錄

蒲江詞目錄終

宋　盧祖皐

賀新郎

彭傳師於吳江三高堂之前作釣雪亭蓋擅漁人之窟宅以供詩境也趙子野約余賦之傳師中興詞送作傳帥

挽住風前柳問鴟夷當日扁舟近曾來否月落潮生無限事零落茶煙未久謾留得蓴鱸依舊

可是功名從來誤撫荒祠誰繼風流後今古恨一搔首　江涵雁影梅花瘦四無塵雪飛雲起夜窗如畫萬里乾坤清絕處付與漁翁釣叟又恰是題詩時候猛拍闌干呼鷗鷺道他年我亦垂綸手飛過我共樽酒雲起一作風起

又　姑蘇臺觀雪

千頃涵空碧畫圖中崢嶸勾玉亂零吹璧倚遍危闌吟不盡把酒風前岸幘記當日西湖為客

誰剪吳松江上水，笑乾坤奇事成兒劇，還照我夜窗白。

崇臺目斷清無極，引枝筇瓊瑤步軟，印登臨屐。娃館娉婷知何在，淚粉愁濃恨積，故化作飛花狠籍。舊事悠悠渾莫問，有玉蟾醉裏曾相識，聊伴我吹羌笛。勾玉一作幻玉。吹羌笛一作夜吹笛，或病二尾句相似，應作吹羌笛。

宴清都 初春

春訊飛瓊管，風日蒲度墻，啼鳥聲亂。江城次第

笙歌翠合綺羅香暖溶溶潤綠水泮醉夢裏年華暗換料黛眉重鎖隋堤芳心還動梁苑　新來雁闊雲音鸞分鑑影無計重見啼春細雨籠愁澹月恁時庭院離腸未語先斷算猶有凭高望眼更那堪芳草連天飛梅弄晚

魚遊春水　離愁

離愁禁不去好夢別來無覓處風翻征袖觸目年芳如許歎紅塵裏鳴鞭鐙拾翠叢中勾件侶

都負歲時暗闕情緒　昨夜山陰杜宇似把歸期驚倦旅遙知樓倚東風凝竚暗數寶香拂拂遺鴛錦心事悠悠尋燕語芳草暮寒亂花微雨征袖花庵集作征袂

倦尋芳 春思

香泥壘燕密葉巢鶯春晴寒淺花徑風柔着地舞裀紅軟鬭草烟欺羅袂薄秋千影落春遊倦醉歸來記寶帳歌慵錦屏香焌　別來悵光陰

容易還又荼蘼牡丹開偏妒恨疎狂那更柳花
迎面鴻羽難憑芳信短長安猶近歸期遠倚危
樓但鎮日繡簾高捲

西江月 中春

燕掠晴絲裊裊魚吹水葉粼粼禁街微雨灑芳
塵寒食清明相近 謾着宮羅試煖閑呼社酒
酬春晚風簾幕悄無人二十四番花訊

清平樂 春恨

柳邊深院燕語明如剪消息無憑聽又懶隔斷畫屏雙扇　寶杯金縷紅牙醉魂幾度兒家何處一春遊蕩夢中猶恨楊花

烏夜啼 離恨

柳色津頭泫綠桃花渡口啼紅一春又負西湖醉離恨雨聲中　客袂迢迢西塞餘寒剪剪東風誰家拂水飛來燕惆悵小樓空

又 西湖

瀁暖紋波颭颭吹晴絲雨濛濛輕彩短帽西湖路花氣撲春驄　蹋草褰衣溼翠秋千瞥眼飛紅日長不放春醪困立盡海棠風

又 秋別

段段寒沙淺水蕭蕭暮雨孤蓬香羅不共征衫遠砧杵客愁中　別恨慵看楊柳歸期暗數芙蓉碧梧聲到紗窗曉昨日幾秋風

謁金門 惜別

蘭棹舉相趁落紅飛去一隊輕簾凝睇處柳絲牽不住　昨日翠峨金縷今夜碧波烟渚好夢無憑窗又雨天街知幾許（天街一作天涯）

又（春思）

閒院宇獨自行來行去花片無聲簾外雨峭寒生碧樹　做弄清明時序料理春醒情緒憶得歸時停棹處畫橋看落絮

水龍吟（荼蘼）

蕩紅流水無聲暮烟細草粘天遠低回倦蝶往來忪燕芳期頓懶綠霧迷墻翠虬騰架雪明香煖笑依依欲挽春風教住還疑是相逢晚　不人悔粧瘦減占入間非神譜散棐條弄蘂天涯猶記曲闌小院老去情懷酒邊風味有時重見對枕幃空想東窗舊夢帶酒離恨帶酒一作帶將

又　淮西重午

會昌湖上扁舟幾年不醉西山路流光又是宮

衣初試安榴半吐千里江山滿川烟草薰風淮楚念離騷恨遠獨醒人去闌干外誰懷古　亦有魚龍戲舞豔晴川綺羅歌鼓鄉情節意樽前同是天涯羈旅漲綠池塘翠陰庭院歸期無據問明年此夜一眉新月照人何處

洞仙歌　茉莉

玉肌翠袖較似荼蘼瘦幾度熏醒夜窗酒悶炎州何事得許清涼塵不到一段冰壺剪就　晚

來庭戶悄暗數流光細拾芳英黯回首念日暮

江東偏為魂銷人易老幽韻淸標似舊政簟紋

如水帳如烟更奈向月明露濃時候

鷓鴣天 春懷

纖指輕拈小研紅自調宮羽按歌童寒餘芍藥

欄邊雨香落荼蘼架底風 閒意態小房櫳丁

寧須滿玉西東一春醉得鶯花老不似年時怨

玉容

又 春暮

庭綠初圓結蔭濃香溝收拾樹梢紅池塘少歇鳴蛙雨簾幕輕廻舞燕風　春又老笑誰同澹烟斜日小樓東相思一曲臨風笛吹過雲山第幾重

摸魚兒 九日登姑蘇臺

恠西風曉來敧帽年華還是重九天機衮衮山新瘦客子情懷誰剖微雨後更雁帶邊寒梟梟

欺羅襯慵荷倦柳謂不似黃花田田照眼風味儘如舊　登臨地寂寞崇臺最久闌干幾度搔首斷雲覆雨無窮事流水斜陽知否吟未就但衰草寒煙商略愁時候閒愁浪有總輸與淵明東籬醉舞身世付杯酒

夜飛鵲慢 別意

驕嘶破清曉分恨臨期花下恁月明知餘光是處散離思最憐香靄霏霏牽衣揾彈淚問淒風

愁露刬地東西罥鞭換佩怕匆匆已是遲遲涼怯幾番羅袂還燕別文梁螢點書幃一自秋娘迢遞黃金對酒爭忍輕揮漸來院落雁難尋簾幙長垂怕彫梧敲徑驚回舊夢應也顰眉

漁家傲 壽白石先生

白石山中風景異先生日日懷歸計何事黃岡飛雪地偏着意画堂却爲東坡起 人說前身坡老是文章氣節渾相似只衘鼎彝勳業遂梅

花外歸來長向山中醉

木蘭花慢 別西河雨詩僧

嫩寒催客棹載酒去載詩歸政紅葉漫山淸泉漱石多少心期三生溪橋話別悵碎蘿猶惹翠雲衣不似今番醉夢帝城幾度斜暉　鴻飛烟水瀰瀰回首處只君知念吳江鱸憶孤山鶴怨依舊東西高峯夢醒雲起是瘦吟窗底憶君時何日還尋後約爲余先寄梅枝

沁園春 雙溪 狎鷗

幾葉凋楓半篙寒日傷橋繫船愛洞門深鎖人間福地雙溪分占天上星躔破帽倚寒短鞭敲月此地經行知幾年空龐得似沈郎消瘦還欠詩篇　沙鷗伴我愁眠向水驛風亭紅蓼邊有村醪可飲且須同醉溪魚堪鱠切莫論錢笠澤波頭垂虹亭上橙蟹肥時霜滿天相隨否算江南江北惟有君閒

菩薩蠻 春思

翠樓十二闌干曲雨痕新染蒲萄綠溡節又黃昏東風深閉門　玉簫吹未徹窗影梅花月無語只低眉閑拈雙荔枝

滿江紅 齊雲月酌

樓倚晴空炎雲淨晚來風力滄海外箏閑吹上滿輪寒璧河漢低垂天欲近乾坤浩蕩秋無極凭闌干衣袂拂青冥知何夕　登眺地追疇昔

吳越事皆陳迹對清光祇有醉吟消得萬古悠悠惟月在浮生袞袞空頭白自騎鯨仙去有誰知遙相憶

好事近 秋飲

雁外雨絲絲將恨和愁都織玉骨西風添瘦減尊前歌力 袖香曾枕醉紅腮依約唾痕碧花下凌波入夢引春雛雙鵝

盧祖皋字申之自號蒲江居士永嘉人樓

大防之甥也一時永嘉詩人爭學晚唐體徐照字道暉徐璣字文淵翁巻字靈舒趙師秀字紫芝稱為四靈與中之倡和莫能伯仲惜其詩集不傳黃叔陽評其樂府甚工字字可入律呂浙人皆唱之中興集中幾盡採錄或病其偶句太多未足驚目余喜其柳色津頭泫綠桃花渡口啼紅較之黍七鶯嘴啄花紅溜燕尾點波綠皺不更

鮮秀耶又玉簫吹未徹窗影梅花月無語只低眉間拈雙荔枝直可步趨南唐孤枕夢回雞塞遠小樓吹徹玉笙寒矣至如江涵雁影梅花瘦花片無聲簾外雨云云盖古樂府佳句也惜乎蒲江詞一卷僅〻二十有五闋耳古虞毛晉識

蒲江詞終